

Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar Sociedade e Desenvolvimento

Plano de Ensino 2025

Disciplina: T.E. - Letramento Científico na Pesquisa Interdisciplinar: Escrita Acadêmica e Científica			Código
Docente(s): Maria Izabel Rodrigues Tognato e Luzia Bueno			
Créditos	Carga horária	Obrigatória	Semestre/Ano
4	60h	Não	2º semestre/2026
<p>Ementa: Letramentos acadêmico-científicos na pesquisa interdisciplinar. Organização textual pela escrita acadêmica e científica. Validação científica em pesquisas de pós-graduação. Divulgação científica. Fundamentação teórica, Estado da Arte e seus elementos constitutivos. Perspectivas teóricas e pesquisas relacionadas a investigações em andamento. Metodologias analíticas em pesquisas interdisciplinares. Procedimentos para descrição e análise de dados. Procedimentos para a produção de artigos científicos e teses.</p>			
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discutir o papel dos Letramentos Acadêmico-Científicos na formação humana, pela pesquisa interdisciplinar, como processos socioculturais. - Entender a organização textual da escrita acadêmica e científica. - Discutir a validação científica em pesquisas de pós-graduação e o papel social da divulgação científica. - Discutir e entender as diferenças entre a fundamentação teórica e o Estado da Arte, seus elementos constitutivos e suas diferenças. - Comparar diferentes estudos e/ou perspectivas teóricas e pesquisas relacionadas a investigações em andamento. - Refletir sobre metodologias analíticas em pesquisas interdisciplinares. - Entender procedimentos para descrição e análise de dados. - Reconhecer procedimentos para a produção de artigos científicos e teses. 			
<p>Conteúdo Programático:</p> <p>1 Letramentos acadêmico-científicos e a pesquisa interdisciplinar</p> <p>1.1 Escrita acadêmica e científica: organização textual</p> <p>1.2 Validação e divulgação científica em pesquisas de pós-graduação</p> <p>2 Fundamentação teórica e Estado da Arte</p> <p>2.1 Elementos constitutivos e diferenças</p> <p>2.2 Comparação entre diferentes estudos e/ou perspectivas teóricas e pesquisas relacionadas a investigações em andamento</p> <p>3 Metodologias analíticas em pesquisas interdisciplinares</p> <p>3.1 Procedimentos para descrição e análise de dados</p> <p>3.2 Da dissertação/tese para o artigo científico</p> <p>4 Procedimentos para a produção de artigos científicos e teses</p> <p>4.1 Artigo científico: introdução</p> <p>4.2 Artigo científico: fundamentação teórica</p>			

- 4.3 Artigo científico: metodologia
- 4.4 Artigo científico: resultados
- 4.5 Artigo científico: considerações finais

5 Artigo científico: resumo e versão em língua estrangeira

5.1 Artigo científico e a revisão do autor

5.2 Artigo científico e apresentação oral em eventos científicos

Critérios de Avaliação:

A aprendizagem do(a) aluno(a) será verificada no decorrer das atividades da disciplina pela participação e engajamento nas atividades e discussões de textos teóricos em aula, considerando-se as seguintes etapas:

- Realização de mapeamento ou estado da arte sobre os temas das pesquisas a serem investigadas ou em andamento.
- Análise de uma dissertação ou tese relacionada à abordagem metodológica ou à temática de pesquisa do(a) pós-graduando(a).
- Entrega do esboço de um artigo científico.
- Seminários sobre os estudos realizados.

Bibliografia: Além das referências aqui citadas, outros materiais poderão ser indicados no decorrer da disciplina de acordo com a especificidade e necessidade dos trabalhos com a pesquisa.

AZEVEDO, Debora. Revisão de Literatura, Referencial Teórico, Fundamentação Teórica e Framework Conceitual em Pesquisa – diferenças e propósitos. **Working paper**, 2016. Disponível em: < <https://unisinus.academia.edu/DeboraAzevedo/Papers>> Acesso em 12/04/25.

BAZERMAN, Charles; MORITZ, Maria Ester Wollstein. Higher education writing studies in latin America. **Ilha do Desterro**, v.69, nº3, p.009-011, Florianópolis, set/dez 2016.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa**. São Paulo: Parábola, 2008. 135p. (Série Estratégias de Ensino, n. 8.)

BRASILEIRO, Ada Magaly Matias. **Como produzir textos acadêmicos e científicos**. 1.ed. 2ª. Reimpressão. São Paulo: Contexto, 2024.

BRESSAN, Inês Cardin; OLIVEIRA, Marilu Martens. Desafios da escrita científica na pós-graduação. **Caderno Pedagógico**, [S. l.], v. 22, n. 13, p. e21365, 2025. DOI: 10.54033/cadpedv22n13-095. Disponível em: <https://ojs.studiespublicacoes.com.br/ojs/index.php/cadped/article/view/21365>. Acesso em: 25 nov. 2025.

CRESWELL, John. W. **30 essential skills for the qualitative researcher**. Thousand Oaks, CA: Sage, 2015.

CRESWELL, John. W.; CLARK, Vicki. L. Plano. **Designing and conducting mixed methods research**. 3. ed. Thousand Oaks: Sage Publications, 2018.

DE MENEZES, Mônica Clementino; JÚNIOR, Adenilson Souza Cunha. O estado da arte das pesquisas sobre mulheres negras na alfabetização de jovens e adultos. **Odeere**, v. 8, n. 2, p. 92-120, 2023.

FERREIRA, Norma Sandra de Almeida. As pesquisas denominadas "estado da arte". **Educação & sociedade**, v. 23, p. 257-272, 2002.

FIAD, Raquel Salek. A escrita na universidade. **Revista da ABRALIN**, v. Eletrônico, n. Especial, 2ª parte, p. 357-369. 2011. Disponível em: <<http://www.abralin.org/revista/RVE2/14v.pdf>> Acesso em: 05 de janeiro de 2019.

FISCHER, Adriana; PELANDRÉ, Nilcéia Lemos. **Letramento acadêmico e a construção de sentidos nas leituras de um gênero**. PERSPECTIVA, Florianópolis, v.28, n.2, 569-599, jul./dez.2010.

GEE, James Paul. **Social linguistics and literacies: ideology in discourses**. 2ed. London/Philadelphia: The Farmer Press, 1996.

HENDGES, Graciela Rabuske; MOTTA-ROTH, Désirée. Padrões de citação em artigos acadêmicos eletrônicos. **Expressão**, Santa Maria: UFSM, v. 3, n. 2, p. 76-83, 2000.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**, 7ª Edição. São Paulo: Atlas, 2010.

LEA, Mary. R.; STREET, Brian V. Writing as academic literacies: understanding textual practices in higher education. In: CANDLIN, Christopher N.; HYLAND, Ken. (eds). **Writing: texts, processes and practices**. London: Longman; 1999. p. 62-81.

LEA, Mary. R.; STREET, Brian V. O modelo de "letramentos acadêmicos": teoria e aplicações. **Filol. Linguíst. Port.**, São Paulo, v.16, n.2, p.477-493, jul./dez.2014.

MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Planejar gêneros acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia**. [S.l: s.n.], 2011.

MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

MOTTA-ROTH, D. Letramento científico: sentidos e valores. Notas de Pesquisa, Santa Maria, RS, v.1, p.12-25, 2011. Disponível em: <http://periodicos.ufsm.br/nope/article/view/3983/2352>. Acesso em: julho 2016.

OLIVEIRA, Luiz Adriano. **Escrita científica: da folha em branco ao texto final**. Lisboa: Lidel, 2018.

RIGO, Rosa Maria; COSTA, Fábio Soares da; RAMIREZ, Rosa Eulógia; VITÓRIA, Maria Inês Côrte. Escrita acadêmica: fragilidades, potencialidades e articulações possíveis | Academic writing: Weaknesses, potentialities and possible associations. **Revista de Educação PUC-Campinas**, [S. l.], v. 23, n. 3, p. 489-499, 2018. DOI: 10.24220/2318-0870v23n3a3952. Disponível em: <https://periodicos.puc-campinas.edu.br/reeducacao/article/view/3952>. Acesso em: 24 nov. 2025.

ROMANOWSKI, Joana Paulin; ENS, Romilda Teodora. As pesquisas denominadas do tipo “estado da arte” em educação. **Diálogo Educação**, Curitiba, v. 6, n. 19, p. 37- 50, 2006. Disponível em: <https://periodicos.pucpr.br/index.php/dialogoeducacional/article/view/24176/22872>

SANTOS, Marco Antonio Raiol dos; SANTOS, Carlos Afonso Ferreira dos; SERIQUE, Nádia Passos; LIMA, Rafael Rodrigues. Estado da arte: aspectos históricos e fundamentos teórico-metodológicos. **Revista Pesquisa Qualitativa**, [S. l.], v. 8, n. 17, p. 202-220, 2020 Disponível em: <https://editora.sepq.org.br/rpq/article/view/215>. Acesso em: 12 maio. 2025.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo : Cortez, 2013.

STREET, Brian V. Dimensões escondidas na escrita de artigos acadêmicos. **Perspectiva**, Florianópolis, v.28, n.2, p.541-457, 2010.

Assinaturas:




Profª. Drª. Maria Izabel Rodrigues Tognato.

Maria Izabel Rodrigues Tognato

Docente

Luzia Bueno

Docente



Marcos Clair Bovo
Coordenador do PPGSeD

Aprovado em reunião do colegiado – Ata 08/2025